



Criteria per la scelta di un tema

Quale tema si presta per un progetto di ricerca storico? Anche il tema più appassionante non potrà essere trattato, se non vi sono fonti reperibili oppure se la documentazione da consultare è sovrabbondante. Prima di scegliere un progetto, si deve valutare il tema considerato secondo i criteri elencati qui sotto.

Tema	Contro	Pro
Dimensione	<ul style="list-style-type: none">- tema troppo vasto: impossibile focalizzarlo su un'epoca, su una regione, su un problema	<ul style="list-style-type: none">- possibilità di focalizzare il tema su un gruppo sociale o su un evento- possibilità di circoscriverlo ad un periodo, ad un territorio, ecc.
Attualità	<ul style="list-style-type: none">- problema puramente contemporaneo	<ul style="list-style-type: none">- possibilità d'intraprendere una ricerca storica da una questione d'attualità
Fonti	<ul style="list-style-type: none">- documentazione troppo vasta o non inventariata- soltanto fonti manoscritte- fonti in archivi difficilmente accessibili	<ul style="list-style-type: none">- fonti circoscritte e ben catalogate- diversi tipi di fonti- accesso personale o familiare- contatto con un archivio
Testimoni	<ul style="list-style-type: none">- un solo testimone disponibile	<ul style="list-style-type: none">- possibilità di ricorrere a diversi testimoni
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none">- soltanto pubblicazioni di carattere locale	<ul style="list-style-type: none">- pubblicazioni d'approfondimento, metodologiche, comparative, ecc.
Contesto	<ul style="list-style-type: none">- relazioni soltanto ipotetiche (p. es. un bisnonno emigrato in America, per il tema emigrazione)	<ul style="list-style-type: none">- relazione personale o familiare con il tema- tracce in ambito locale (monumenti, nomi di strade, ecc.)

